**REGULAMIN KONKURSU**

pod hasłem

**„Dlaczego jest nas mniej? Zatrzymaj depopulację!”**

**§ 1. Organizator konkursu**

1. Organizatorem konkursu dla szkół ponadpodstawowych pod hasłem przewodnim: „Dlaczego jest nas mniej? Zatrzymaj depopulację!”, zwanego dalej „Konkursem”, jest Województwo Podlaskie.
2. Obsługę Konkursu w imieniu Organizatora zapewnia Departament Rozwoju Regionalnego Urzędu Marszałkowskiego Województwa Podlaskiego.

**§ 2. Tematyka i cel konkursu**

1. Tematyka Konkursu związana jest ze zjawiskiem depopulacji w województwie podlaskim, w kontekście aktualizacji Strategii Rozwoju Województwa Podlaskiego do 2030 roku. W województwie podlaskim obserwuje się negatywne tendencje w zmianie struktury wiekowej mieszkańców świadczące o postępującym i rozszerzającym się zjawisku starzenia społeczeństwa w regionie. Niekorzystny wpływ na sytuację demograficzną ma również odpływ ludności za granicę lub do innych regionów kraju, co jest związane ze zjawiskiem tzw. „drenażu mózgów”.
2. Celem Konkursu jest:
3. pogłębienie oraz popularyzacja wiedzy na temat rozwoju społeczno-gospodarczego województwa podlaskiego oraz zjawisk demograficznych zachodzących w regionie, w kraju i na świecie,
4. zainicjowanie debaty, która pozwoli poznać opinię młodych ludzi na temat jakości życia w naszym regionie na tle reszty kraju oraz przyczyn zjawiska depopulacji w regionie,
5. zachęcenie do publicznej dyskusji na temat zjawisk demograficznych zachodzących w regionie i kraju,
6. zachęcenie do generowania pomysłów i opinii na temat zapobiegania zjawisku depopulacji w regionie,
7. inspirowanie młodych ludzi do działania, do budowania poczucia odpowiedzialności za konsekwencje zmian demograficznych,
8. rozwijanie kreatywności i aktywności, pobudzanie zainteresowania sprawami regionu,
9. wzmocnienie roli nauczyciela jako lidera inspirującego do myślenia i działania,
10. zachęcenie młodzieży do aktywności twórczej i wykorzystywania urządzeń multimedialnych,
11. rozwijanie umiejętności pracy w zespole.
12. Organizator liczy na nowatorskie pomysły, nieszablonowe rozwiązania, innowacyjne koncepcje, które będzie mógł wykorzystać/uwzględnić projektując korzystne zmiany w temacie depopulacji w województwie podlaskim.
13. Konkurs ma zwrócić uwagę na istotę celów zrównoważonego rozwoju, których świadoma realizacja przez społeczeństwo może wpłynąć na kształt naszego regionu w przyszłości.

**§ 3. Warunki i zasady udziału w Konkursie**

1. Konkurs skierowany jest do uczniów szkół ponadpodstawowych z terenu województwa podlaskiego.
2. Adresatami konkursu są uczniowie liceów ogólnokształcących, techników, szkół branżowych I i II stopnia.
3. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów pracujących w Zespołach i będących pod opieką merytoryczną nauczyciela, zwanego dalej „opiekunem Zespołu”.
4. Zespoły mogą liczyć od 2 do 4 uczniów. Każdy uczestnik może być członkiem tylko jednego Zespołu.
5. Zespół może liczyć max. 5 osób (4 uczniów i opiekun Zespołu)
6. Każda ze szkół może zgłosić jeden Zespół.
7. Pracę konkursową należy dostarczyć drogą mailową na adres: [funduszeUE@podlaskie.eu](mailto:funduszeUE@podlaskie.eu), w terminie od 18 września do 20 października 2023 r. W załącznikach wiadomości należy umieścić:

* pracę konkursową,
* formularz zgłoszeniowy, stanowiący załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu,
* oświadczenie uczestników konkursu dot. autorskich praw majątkowych, stanowiące załącznik nr 4 do niniejszego Regulaminu,

oraz zeskanowane i podpisane, dla każdego członka Zespołu osobno:

* zgodę na udział, przetwarzanie danych i wykorzystanie wizerunku pełnoletniego uczestnika konkursu, stanowiącą załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu **lub**
* zgodę opiekuna prawnego na udział, przetwarzanie danych i wykorzystanie wizerunku niepełnoletniego uczestnika konkursu, stanowiącą załącznik nr 3 do niniejszego Regulaminu.

1. Nie dopuszcza się możliwości zgłoszenia pracy indywidualnej ucznia ani pracy powstałej bez nadzoru opiekuna Zespołu.
2. Zgłoszenie pracy do Konkursu, jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu oraz postanowień wynikających z Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO) (Dz. U. UE. L Nr 119).
3. Regulamin konkursu jest dostępny w siedzibie Organizatora oraz na jego stronie internetowej pod adresem: <https://funduszeuepodlaskie.eu/>.
4. Osoby, które nie wyrażą zgody na przetwarzanie danych osobowych i wykorzystanie wizerunku nie będą mogły wziąć udziału w Konkursie.
5. Uczestnikami Konkursu nie mogą być pracownicy oraz zatrudnieni na podstawie umów cywilnoprawnych współpracownicy Organizatora, a także członkowie najbliższej rodziny wyżej wymienionych osób oraz członków kapituły konkursu, za jakich uważa się: wstępnych, zstępnych, rodzeństwo, małżonków i osoby pozostające w stosunku przysposobienia, a także osoby pozostające w związkach partnerskich.
6. Obsługę konkursu prowadzi Departament Rozwoju Regionalnego Urzędu Marszałkowskiego Województwa Podlaskiego. Osoby wyznaczone do kontaktu:

* Joanna Dąbrowska, e-mail: [joanna.dabrowska@podlaskie.eu](mailto:joanna.dabrowska@podlaskie.eu), tel. 85 66 54 965
* Magdalena Guzowska, e-mail: [magdalena.guzowska@podlaskie.eu](mailto:magdalena.guzowska@podlaskie.eu), tel. 85 66 54 314

**§ 4. Wymagania dotyczące prac konkursowych**

1. Tematyka pracy konkursowej: „Dlaczego jest nas mniej? Zatrzymaj depopulację!”- praca konkursowa ma być odzwierciedleniem nowatorskich pomysłów, innowacyjnych koncepcji, nieszablonowych rozwiązań, mających na celu przeciwdziałanie trendowi depopulacji w województwie podlaskim.

2. Forma pracy konkursowej to forma pisemna lub forma multimedialna.

1. forma pisemna – do 10 000 znaków bez spacji. Praca powinna być napisana w formacie A4, w formacie: .doc, .odt lub .pdf.
2. forma multimedialna – do wyboru prezentacja multimedialna lub film.

* Prezentacja multimedialna – maksymalnie 12 slajdów (nie wliczając tytułowego i końcowego). Slajdy mogą zawierać tekst, dane liczbowe, ilustracje, diagramy, wykresy, schematy, grafiki, mogą być opatrzone tłem dźwiękowym audio lub zawierać osadzone wewnątrz filmy.
* Film – stworzony w całości przez autorów, czas trwania filmu nie może być dłuższy niż 5 minut. Film nie może naruszać praw autorskich oraz prawa do prywatności osób trzecich, prezentowane w nim treści nie mogą przedstawiać ani propagować zachowań zabronionych przez prawo lub godzących w zasady dobrego wychowania i kultury osobistej. Musi być stworzony w formacie pozwalającym na umieszczenie na stronach internetowych oraz być dostępny bez ograniczeń dla każdego użytkownika, posiadającego dostęp do Internetu. Może być wykonany w dowolnie wybranej konwencji, np. reportażu, filmu dokumentalnego oraz technice z wykorzystaniem dowolnego sprzętu, tj. telefon, aparat, kamera.

1. Do konkursu prace mogą zgłosić jedynie ich autorzy.
2. Popełnienie przez uczestników plagiatu skutkuje wykluczeniem z Konkursu.
3. Do Konkursu mogą być zgłoszone prace wyłącznie w języku polskim.
4. Koszty przygotowania i przesłania pracy konkursowej ponoszą uczestnicy Konkursu.
5. Udział w Konkursie jest bezpłatny i dobrowolny.
6. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne roszczenia osób trzecich wynikające z naruszenia przez uczestników praw własności intelektualnej, dóbr osobistych lub innych praw chronionych przepisami lub umowami.
7. Prace dostarczone na Konkurs nie będą zwracane.

**§ 5. Przebieg konkursu**

1. Konkurs będzie realizowany w formule etapowej.

**I ETAP**

1. W I etapie konkursu prace zostaną sprawdzone pod względem formalnym i merytorycznym.
2. I etap konkursu będzie trwać do 27 października 2023 r. Sprawdzenia prac w tym etapie dokonuje Organizator.
3. W wyniku oceny Organizator wybierze prace, które przejdą do II etapu konkursu.
4. Uczestnicy, którzy zakwalifikowali się do II etapu zostaną o tym fakcie powiadomieni drogą e-mailową.

**II ETAP**

1. W II etapie konkursu Kapituła konkursu dokona oceny merytorycznej prac konkursowych i wyłoni laureatów Konkursu.
2. II etap Konkursu będzie trwać do 10 listopada 2023 r.
3. W terminie do 17 listopada 2023 r. Organizator skontaktuje się z laureatami konkursu w celu powiadomienia ich o wygranej, sposobie, miejscu i terminie wręczenia nagród.

**§ 6. Nagrody**

1. Dla zwycięzców Konkursu przewidziano następujące nagrody:

* **I Miejsce** – 2 000 zł dla każdego członka Zespołu i 2 000 zł dla opiekuna Zespołu, (max 10 000 zł )
* **II Miejsce** – 1 000 zł dla każdego członka Zespołu i 1 000 zł dla opiekuna Zespołu, (max. 5 000 zł)
* **III Miejsce** – 500 zł dla każdego członka Zespołu i 500 zł dla opiekuna Zespołu, (max. 2 500 zł )

1. Miejsca I, II, III nie mogą być przyznane ex aequo.
2. Nagrody pieniężne na mocy art. 21 ust. 1 pkt 68 ustawy o PIT, są zwolnione z opodatkowania.
3. Poszczególni uczestnicy i opiekunowie zwycięskich Zespołów wskażą, w odrębnym formularzu, rachunek bankowy, na który zostanie przekazana nagroda.
4. Organizator Konkursu nie ponosi odpowiedzialności za nieprzekazanie nagrody w przypadku, gdy został podany nieprawidłowy rachunek, na jaki ma być przekazana nagroda.
5. Fundatorem nagród jest Organizator Konkursu.
6. Lista nagrodzonych autorów prac zostanie opublikowana na stronie internetowej Organizatora.
7. Ponadto, laureaci, będą mogli zaprezentować swoje prace podczas spotkań konsultacyjnych organizowanych w ramach aktualizacji Strategii Rozwoju Województwa Podlaskiego do 2030 roku.
8. Organizatorowi Konkursu przysługuje prawo do niewyłaniania zwycięzców.

**§ 7. Kapituła konkursu**

1. W celu przeprowadzenia oceny zgłoszonych prac w II etapie konkursu oraz przyznania nagród zostanie powołana Kapituła Konkursu.
2. W skład kapituły konkursu będą wchodzić przedstawiciele Organizatora, eksperci zaangażowani w proces aktualizacji Strategii Rozwoju Województwa Podlaskiego oraz przedstawiciele uczelni wyższych z województwa podlaskiego.
3. Przewodniczącym kapituły konkursu będzie Marszałek Województwa Podlaskiego.
4. Przy ocenie prac uwzględnia się: jakość merytoryczną pracy, polegającą miedzy innymi na możliwości praktycznego wykorzystania wniosków przedstawionych w pracy konkursowej w pracach nad aktualizacją Strategii Rozwoju Województwa Podlaskiego.
5. Kapituła konkursu weźmie również pod uwagę kreatywność i oryginalność w podejściu do tematu konkursu.
6. Decyzje Kapituły konkursowej są niepodważalne i ostateczne.

**§ 8. Przetwarzanie Danych Osobowych**

1. Dane osobowe są przetwarzane zgodnie z przepisami ustawy z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2019 r. poz. 1781) oraz rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO Dz. Urz. UE L z 2016 r. nr 119/1).
2. Administratorem danych osobowych zbieranych w ramach Konkursu jest Organizator – Województwo Podlaskie reprezentowane przez Marszałka oraz Zarząd Województwa Podlaskiego z siedzibą przy ul. Kardynała Stefana Wyszyńskiego 1, 15-888 Białystok, tel. +48 (85) 66 54 549, e-mail: [kancelaria@podlaskie.eu](mailto:kancelaria@podlaskie.eu), <http://bip.podlaskie.eu>.
3. Kontakt do Inspektora Danych Osobowych (IOD): [iod@podlaskie.eu](mailto:iod@podlaskie.eu).
4. Dane osobowe uczestników będą przetwarzane przez Administratora w celu:
5. przeprowadzenia Konkursu zgodnie z postanowieniami Regulaminu,
6. dokumentowania przebiegu Konkursu,
7. kierowania do uczestników wiadomości związanych z organizacją i przeprowadzeniem Konkursu na wskazany przez nich adres e-mail,
8. publikowania informacji o wynikach Konkursu (także w mediach) ze wskazaniem imion i nazwisk uczestników,
9. nabycia praw autorskich do utworów zgodnie z postanowieniami Regulaminu,
10. wykonania ciążących na Administratorze obowiązków wynikających z przepisów powszechnie obowiązujących, w tym prawa podatkowego.
11. Dane osobowe nie będą udostępniane innym podmiotom. Dane osobowe mogą zostać ujawnione właściwym organom, upoważnionym zgodnie z obowiązującym prawem.
12. Dane osobowe będą przetwarzane przez okres wynikający z przepisów prawa dot. archiwizacji lub do momentu odwołania zgody.
13. Podanie danych osobowych ma charakter dobrowolny, jednakże w przypadku, gdy opiekun Zespołu, członek Zespołu, lub gdy jest to wymagane, jego rodzic/opiekun prawny odmówi podania danych dla potrzeb realizacji Konkursu, zgłoszenie nie bierze udziału w Konkursie i podlega zniszczeniu.
14. Dane osobowe uczestników obejmujące imię i nazwisko ujawniane będą nieograniczonej liczbie osób na stronie internetowej Organizatora, drukowanych materiałach informacyjnych i prezentacjach. Pozostałe dane osobowe uczestników ujawniane będą wyłącznie osobom zatrudnianym u Organizatora i wykonującym czynności związane z organizacją konkursu.
15. Uczestnikom przysługuje prawo dostępu do swoich danych oraz do żądania ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania.

**§ 9. Prawa autorskie**

1. Organizator będzie respektować osobiste prawa autorskie do nadesłanych prac w zakresie wskazanym przez uczestników, co oznacza że ich publiczne udostępnienie nastąpi wraz z podaniem autorów pracy – na podstawie danych osobowych podanych przez Uczestnika.
2. Autorzy udzielają Organizatorowi konkursu bezterminowej, nieograniczonej terytorialnie i nieodpłatnej zgody na korzystanie z pracy konkursowej w materiałach informacyjnych i promocyjnych dotyczących Strategii Rozwoju Regionalnego Województwa Podlaskiego, w szczególności na swoich stronach internetowych, materiałach drukowanych, prezentacjach oraz wszelkich innych pracach związanych z procesem aktualizacji Strategii Rozwoju Regionalnego Województwa Podlaskiego.
3. W szczególności, na podstawie zgody określonej w ust. 2, Organizator będzie uprawniony do:
4. utrwalania i zwielokrotniania utworu – wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
5. obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono – wprowadzenie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
6. w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w pkt. B – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,
7. wprowadzenia utworu do pamięci komputera i rozpowszechnienia w sieciach informatycznych (w tym w Internecie) w sposób umożliwiający dostęp za pośrednictwem tych sieci dowolnej liczbie osób w dowolnym czasie,
8. korzystania w całości lub z części utworu przez jego łączenie z innymi utworami, tłumaczenie na inne języki, zmianę barw, okładek, czcionki oraz wprowadzania innych zmian o charakterze technicznym, nienaruszającym integralności utworu.

4. Autorzy upoważniają Organizatora do wykonywania zależnego prawa autorskiego do utworu oraz przenoszą na Organizatora wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do utworu na powyżej wskazanych polach eksploatacji.

**§ 10. Postanowienia końcowe**

1. Przystąpienie do udziału w Konkursie jest jednoznaczne z zapoznaniem się i akceptacją niniejszego Regulaminu.
2. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany niniejszego Regulaminu w każdym czasie, z zastrzeżeniem poszanowania praw nabytych uczestników, którzy przystąpili do Konkursu przed zmianą Regulaminu.
3. W kwestiach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem stosuje się przepisy polskiego prawa powszechnie obowiązującego.
4. Wszelkie spory wynikłe z wykonania zobowiązań związanych z Konkursem będą rozstrzygane przez właściwy dla Organizatora sąd powszechny.
5. Wszystkie koszty związane z uczestnictwem w konkursie są ponoszone przez Uczestników konkursu.
6. Organizator oświadcza, że konkurs nie jest grą losową, loterią fantową, zakładem wzajemnym, loterią promocyjną, grą, której wynik zależy od przypadku, ani żadną inną formą działalności regulowaną przepisami ustawy o grach hazardowych.
7. Regulamin wchodzi w życie w dniu rozpoczęcia Konkursu.

Załączniki:

Załącznik nr 1 - Formularz zgłoszeniowy

Załącznik nr 2 - Zgoda na udział, przetwarzanie danych i wykorzystanie wizerunku pełnoletniego

uczestnika konkursu

Załącznik nr 3 - Zgoda opiekuna prawnego na udział, przetwarzanie danych i wykorzystanie wizerunku niepełnoletniego uczestnika konkursu

Załącznik nr 4 - Oświadczenie uczestników konkursu dot. autorskich praw majątkowych

Załącznik nr 5 - Źródła informacji